

San Andrés Semetabaj, Sololá, 31 de mayo de 2,017

Informe 02-2,017

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Respetable Señor Viceministro:

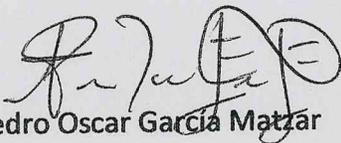
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo número 1542-2017 por Servicios Técnicos, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 260-A-2017 correspondiente al mes de mayo del 2017 y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "A1" número 0118.

Actividades Realizadas:

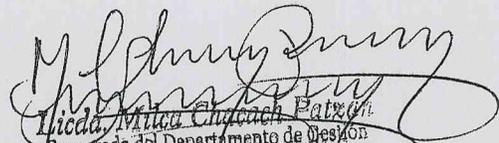
1. Se participó en el taller sobre emprendimientos culturales organizado por el Ministerio de Cultura los días 3, 4 y 5 de mayo.
2. El domingo 7 de mayo se realizó el II Festival Artístico en defensa de la madre tierra Donde participaron los siguientes artistas: Tzintzin, Ruk'u'lxim, SutKaj, Victor Alfredo Girón, B'ixRuwachulew, Pedro Boche, Alexander Choy, Ketzali Pérez, Grupo Sobrevivencia, Trixanos Rock, Aire Libre, Aj Batz, David Copén, Maix
3. Se realizó una inducción sobre escritura jeroglífica maya con estudiantes del Colegio Jesús Salva en el Municipio de San Andrés Semetabaj el día 5 de mayo en un horario de 14 a 15 horas.
4. Se realizó el Taller sobre escritura jeroglífica Maya con estudiantes de la Universidad Maya Kaqchikel el 28 de mayo con la participación de 12 estudiantes del Profesorado en Kachikel de segundo año en el horario de 8:00 a 13:00 horas
5. Se sostuvo una reunión para preparar el Primer seminario regional de cultura viva de los Pueblos Indígenas con el tema significado de Güipiles y escritura maya.
6. Se apoyó en la logística de la celebración del día de la madre con la Municipalidad de San Andrés Semetabaj.
7. Se tuvo un acercamiento con la alcaldía indígena de Panajachel para coordinar acciones para el mantenimiento y promoción de la cultura.

Resultados Obtenidos:

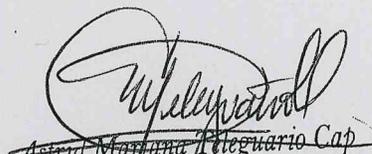
1. Se realizó el II Festival artístico en defensa de la Madre tierra con éxito con la participación de más de 200 personas y se transmitió en radio Activa y en los cables locales.
2. 40 estudiantes capacitados sobre escritura Jeroglífica Maya
3. 12 estudiantes de la Universidad Maya Kaqchikel formados sobre escritura Jeroglífica Maya
4. En la reunión sobre el Primer seminario regional de cultura viva de los Pueblos Indígenas con el tema significado de Güipiles y escritura maya se acordó realizarlo el primero de junio.
5. se acordó coordinar acciones con la Alcaldía Indígena de Panajachel para la promoción cultural, en una próxima reunión se realizará una agenda de trabajo
6. Se recopiló información de 5 artistas culturales en boletas electrónicas del Sistema de Información Cultural (SIC).



Pedro Oscar García Matzár



Lidia Milca Chupach Patzún
Encargada del Departamento de Gestión
Dirección Técnica de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Astrid Mariana Pleguero Cap
Directora Técnica a.i.
Dirección Técnica de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES